

ZEUS

Patron de l'Olympe. Tombe très souvent amoureux de mortelles. Se métamorphose en animal pour les séduire.

HÉRA

Sœur et épouse de Zeus.

POSÉÏDON

Dieu des Mers.

DÉMÉTER

Déesse de l'Agriculture et de la Moisson.

HADÈS

Dieu des morts.

APHRODITE

Déesse de l'amour.

ATHÉNA

Déesse de la Sagesse, de l'Intelligence et de la guerre.

LA PYTHIE

Vivait à Delphes, en Grèce. Célèbre pour ses dons divinatoires et ses conseils.

LÉDA

Mortelle séduite par Zeus. Pour l'approcher, Zeus se métamorphosa en cygne.

DÉDALE

Architecte Athénien, réfugié en Crète après le meurtre de son neveu Talos.

KNOSSOS

Ville-palais du roi Minos.

ÉGÉE

Roi d'Athènes, vassal de Minos.

THÉSÉE

Fils d'Égée, se rend en Crète pour tuer le Minotaure qui dévorait, chaque année, 7 jeunes filles et 7 jeunes hommes d'Athènes.

ARIANNE

Fille de Minos, amoureuse de Thésée, elle l'aidera dans sa lutte contre le Minotaure.

JOE DASSIN

Chanteur américano-français (1938-1980)

3 P'TITS POINTS PRÉSENTE



LE MYTHE DU MINOTAURE

En Crète, le roi Astéryon meurt. Il était l'époux d'Europe et le père adoptif des trois fils que celle-ci avait conçu avec Zeus.

L'aîné des fils, Minos, réclame la couronne. Mais n'ayant pas de lien de sang direct avec Astéryon, il ne peut prétendre au trône. Pour parvenir à ses fins, il implore Poséïdon, Dieu de la mer, de lui offrir un animal merveilleux, tel que l'on en vit jamais sur terre. En échange, il promet d'offrir au Dieu cet animal en sacrifice. Poséïdon accède à sa prière et fait surgir de la mer un extraordinaire taureau blanc.

Arguant de ce soutien des Dieux, Minos obtient la couronne.

La chose était déjà connue dans l'Antiquité, les promesses n'engagent que ceux qui y croient... À peine assis sur le trône de Crète, Minos décide de garder le taureau blanc.

Mais les Dieux sont très susceptibles. Pour se venger de l'affront, Poséïdon rend Pasiphaé, l'épouse de Minos, folle amoureuse du taureau blanc !

Folle mais pas au point d'ignorer qu'une étreinte avec l'animal serait mortelle. Pasiphaé exige alors de Dédale, architecte réfugié en Crète, qu'il trouve une solution pour qu'elle puisse assouvir son désir.

Dédale fabrique alors une vache en bois dans le ventre de laquelle se glisse Pasiphaé. La vache est placée dans un champ que fréquente le taureau blanc. Le stratagème fonctionne. Le taureau s'accouple avec la vache, en réalité avec Pasiphaé...

Neuf mois plus tard, celle-ci accouche d'un monstre, un corps d'homme surmonté d'une tête de taureau ! L'enfant est appelé le Minotaure.

En grandissant, le Minotaure, doté d'une force colossale, ravage la Crète, multipliant les meurtres de jeunes gens qu'il dévore. Désespéré, Minos interroge la Pythie de Delphes. Celle-ci lui conseille de bâtir un labyrinthe et d'y enfermer le Minotaure. C'est bien sûr l'architecte Dédale, aidé de son fils Icare, qui se charge de la construction.

Une fois enfermé, reste à nourrir le Minotaure. Minos exige alors d'Égée, roi d'Athènes, qu'il lui livre chaque année 7 jeunes filles et 7 jeunes hommes. Un jour, Thésée, fils d'Égée, décide de se rendre en Crète pour tuer le Minotaure.

Arrivé sur l'île, il rencontre Ariane, fille de Minos. Celle-ci tombe amoureuse de Thésée et l'aide dans sa téméraire entreprise. Thésée lui promet, s'il parvient à vaincre le Minotaure, de l'emmener à Athènes et de l'épouser.

Mais, la chose était déjà connue dans l'Antiquité, les promesses...